Учебно-тематический план

краткосрочного курса

по обучению приемам сжатия текста

**«ТекстКомпрессор»**

**Игошева Галина Николаевна,** зам. директора по УВР МАОУ «Гимназия», г. Чернушка

**Адуллина Ирина Занифовна,** учитель русского языка и литературы МАОУ «Гимназия», г. Чернушка

**Герасимова Юлия Владимировна,** педагог-библиотекарь МАОУ «Гимназия», г. Чернушка

**Устинова Ирина Владимировна,** учитель русского языка и литературы МАОУ «Гимназия», г. Чернушка

**Категория обучающихся**: 6 класс

**Образовательный результат**: умение найти и преобразовать в сравнительную таблицу представленную очевидно информацию об объектах текста (наименование и характеристики), с использованием приемов сжатия: исключения, упрощения и обобщения

**Объект оценивания:** сравнительная таблица с заданными параметрами

**Процедура проведения мероприятия:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № модуля | модуль | кол-во часов | содержание деятельности | образовательный результат |
| 1 | Установка на курс | 5 мин. | 1. Дети рассаживаются группами за столы, на которых лежат бланки с текстом и маркеры двух цветов.3. Совместная постановка задач по преобразованию информации текста в описательную таблицу. | Мотивация на изучение курса |
| Выявление объектов текста и их характеристик для сравнения | 10-15 мин. | 1. Чтение текста в группах
2. Выявление объектов текста в группе
3. Озвучивание имен персонажей (объектов) и вынесение информации на доску
4. Выбор объекта, характеристику которого будет осуществлять группа
 | Диагностика умения определить объекты текста |
| Обучение приему маркирования для сравнения объектов текста | 15-20 мин. | 1. Использование маркирования информации о выбранном объекте. Работа в парах
2. Вывод на экран (при помощи док-камеры) характеристик объекта двумя парами, остальные вносят коррективы и предложения
 | Прием маркирования текста для обозначения информации, которую нужно вписать в таблицу (цветовое обозначение объекта и его характеристик) |
| Закрепление и отработка навыка |  | 1. Работа в группах с новым текстом: маркирование объектов и их характеристик
 | Маркированный текст |
| 2 | Знакомство с описательной таблицей и признаки качественного ее заполнения |  | 1. Формат таблицы для представления характеристик объекта. Выдача учащимся бланков описательной таблицы и технического задания.
2. Особенности оформления описательных таблиц
3. Совместное определение критериев
 | Критерии качественного заполнения описательной таблицы |
| Сокращение информации текста для заполнения таблицы детьми |  | 1. Опираясь на техническое задание, учащиеся сокращают маркированный текст.
2. Заносят полученную информацию в таблицу
 | Сжатие информации для заполнения описательной таблицы |
| Оценивание своей и чужой таблицы, фиксация проблем |  | 1. Представление готовых таблиц парами (2 пары).
2. Оценивание работы другими парами по критериям.
 | Критериальная оценка таблиц |
| 3 |  Ситуация обучения приемам сжатия текста на фрагментах текстов (отдельных предложениях): * исключению
* обобщению
* упрощению

Практическое занятие, направленное на освоение приемов сжатия текста.Диагностирование полученных результатов путем взаимопроверки. |  | 1. Учащиеся получают задание: сжать выделенные характеристики до слова или словосочетания, которые применяются в таблицах. 2. Учащиеся работают в группах, выполняя практическое задание. 3. Две группы вывешивают получившиеся сжатые предложения, идет обсуждение этих вариантов сжатия информации, определяется оптимальный вариант.4. Совместная работа происходит с двумя другими приемами: обобщением и упрощением (с использованием презентации). 5. Проводится экспресс-проверка, цель которой определить, насколько отработано умение сжимать информацию для записи в таблицу. | Освоение приемов сжатия текста |
|  | Актуализация приемов сжатия |  | Работа в группах по сжатию текстов и внесение полученной информации в описательную таблицу | Использование приемов сжатия текста для внесения информации в описательную таблицу |
| 8 | Контрольное мероприятие по заполнению сравнительной таблицы |  | 1. Учащимся выдается текст, информацию об объектах которого нужно внести в таблицу, правильно определив тип таблицы.2. Взаимопроверка таблиц.3. Рефлексия полученных результатов и курса в целом | Диагностика успешности про-хождения курса |

**Текст 1**

**(для совместной работы)**

Текст 1

(для совместной работы)

В один осенний день в древнем городе Лондоне в бедной семье Кенти родился мальчик, который был ей совсем не нужен. В этот же день в богатой семье Тюдоров родился другой английский ребёнок, который был нужен не только ей, но и всей Англии. Англия так давно мечтала о нём, ждала его и молила Бога о нём, что, когда он и в самом деле появился на свет, англичане чуть с ума не сошли от радости. Люди, едва знакомые, встречаясь в этот день, обнимались, целовались и плакали. Никто не работал, все праздновали – бедные и богатые, простолюдины и знатные, – пировали, плясали, пели, угощались вином, и такая гульба продолжалась несколько дней и ночей. Днём Лондон представлял собой очень красивое зрелище: на балконе, на каждой крыше развевались яркие флаги, по улицам шествовали пышные процессии. Ночью тоже было на что посмотреть: на всех перекрёстках пылали большие костры, а вокруг костров веселились целые полчища гуляк. Во всей Англии только и разговоров было, что о новорождённом Эдуарде Тюдоре, принце Уэльском, а тот лежал завёрнутый в шелка и атласы, не подозревая обо всей этой кутерьме и не зная, что с ним нянчатся знатные лорды и леди, – ему это было безразлично. Но нигде не слышно было толков о другом ребёнке, о Томе Кенти, запеленатом в жалкие тряпки. Говорили о нём только в той нищенской убогой семье, которой его появление на свет сулило так много хлопот.

С первых дней жизни принц был окружён достатком и роскошью. Том Кенти живёт в нищете. Мальчик постоянно подвергается физическому насилию со стороны отца и бабушки. Тем не менее, Том не падает духом. В трущобах, где обитает семья Кенти, живёт старый священник, с которым Том проводит очень много времени. Старик обучает мальчика чтению, письму и даже латыни. Священник часто рассказывает Тому легенды о королях и принцах. Красивые сказки настолько захватывают воображение мальчика, что он начинает примерять на себя роль наследника престола. Постепенно в игру втягиваются приятели Тома. Кенти изображает принца, а его друзья – свиту. А в это же время в доме Тюдоров Эдуарду, наследному принцу Англии, приглашали лучших учителей страны. Мальчик изучал иностранные языки и точные науки, учился верховой езде и технике фехтования. Он рос счастливым мальчиков, не зная горя и страданий. Его любили как родные и близкие, так и вся Англия, он купался в изобилии доброты и нежности.

*по М. Твен.* «*Принц и нищий»*

**Описательная таблица «Характеристика персонажа»**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Имя объекта текста |
| Характеристика семьи |  |
| Что происходит у колыбели младенца |  |
| Эмоции семьи по поводу появления младенца |  |
| Реакция города и его жителей на появление младенца |  |

**Текст 2**

**(для контрольного мероприятия)**

В одном домике на улице Колокольчиков жило шестнадцать малышей-коротышей. Самым главным из них был малыш по имени Знайка. Его прозвали Знайкой за то, что он знал очень много. А знал он много потому, что читал разные книги. Эти книги лежали у него и на столе, и под столом, и на кровати, и под кроватью. В его комнате не было такого места, где бы не лежали книги. От чтения книг Знайка сделался очень умным. Поэтому все его слушались и очень любили. Одевался он всегда в черный костюм, а когда садился за стол, надевал на нос очки и начинал читать какую-нибудь книгу, то совсем становился похож на профессора. Часто, когда вечером нечего было делать, он рассказывал своим друзьям о том, что читал в книжках. Малыши очень любили эти рассказы.

В этом же домике жил известный доктор Пилюлькин, который лечил коротышек от всех болезней. Он всегда ходил в белом халате, а на голове носил белый колпак с кисточкой. Жил здесь также знаменитый механик Винтик со своим помощником Шпунтиком; жил Сахарин Сахариныч Сиропчик, который прославился тем, что очень любил газированную воду с сиропом. Ему нравилось, когда его называли по имени и отчеству, и не нравилось, когда кто-нибудь называл его просто Сиропчиком. Жил еще в этом доме охотник Пулька. У него была маленькая собачка Булька и еще было ружье, которое стреляло пробками. Жил художник Тюбик, музыкант Гусля и другие малыши: Торопыжка, Ворчун, Молчун, Пончик, Растеряйка, два брата – Авоська и Небоська. Но самым известным среди них был малыш, по имени Незнайка. Его прозвали Незнайкой за то, что он ничего не знал.

Этот Незнайка носил яркую голубую шляпу, желтые, канареечные, брюки и оранжевую рубашку с зеленым галстуком. Он вообще любил яркие краски. Нарядившись таким попугаем, Незнайка по целым дням слонялся по городу, сочинял разные небылицы и всем рассказывал. Кроме того, он постоянно обижал малышек. Поэтому малышки, завидев издали его оранжевую рубашку, сейчас же поворачивали в обратную сторону и прятались по домам. У Незнайки был друг, по имени Гунька, который жил на улице Маргариток. С Гунькой Незнайка мог болтать по целым часам. Они двадцать раз на день ссорились между собой и двадцать раз на день мирились. Если Незнайка брался за какое-нибудь дело, то делал его не так, как надо, и все у него получалось шиворот-навыворот. Читать он выучился только по складам, а писать умел только печатными буквами. Многие говорили, будто у Незнайки совсем пустая голова, но это неправда, потому что как бы он мог тогда соображать? Конечно, он соображал плохо, но ботинки надевал на ноги, а не на голову, - на это ведь тоже соображение надо.

Незнайка был не такой уж скверный. Он очень хотел чему-нибудь научиться, но не любил трудиться. Ему хотелось выучиться сразу, без всякого труда, а из этого даже у самого умного коротышки ничего не могло получиться.

**Характеристика объекта текста**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Имя**  |
| **Отличительные признаки** |  |
| Причина прозвища |  |
| Внешний облик |  |
| Поведение, поступки |  |
| Отношение товарищей |  |